

Stappen door de tijd

Hilversum heeft een rijke historie voor wat betreft café's en andere uitgaansmogelijkheden. Aan de hand van een serie foto's nemen we u mee naar de gelegenheden van weleer.

Eén van de oudste café's in Hilversum is wel Het Hof van Holland. In 1946 nam dit etablissement de hele zuidkant van de Kerkbrink in beslag. Een deel opereerde onder de naam Restaurant en Cocktail-bar Zomerdijs Bussink.
(coll. IdR)



HOTEL-CAFÉ-RESTAURANT



RESTAURANT UND COCKTAIL-BAR

ZOMERDIJK BUSSINK



Bar „Zomerdijs Bussink“



In de jaren '70 werd het gezellige samenraapsel van verschillende panden verbouwd tot één groot, efficiënt gebouw. Op den duur zou ook dit verdwijnen om plaats te maken voor een winkelcentrum met bovenwoningen. (coll. IdR)

Even verderop, aan de Laanstraat, vinden we de Jonghe Graef van Buuren. Ooit was dit café eigendom van Rein van den Broek, trompettist van de band Ekseption, en waren er regelmatig live jazz-optredens. Tegenwoordig is dit café onderdeel van een rijtje restaurants en is een avondje hangen aan de bar er niet meer bij. (coll. IdR)





Weer verderop aan de Langestraat: uitgaan op stand in het café van Hotel Gooiland. Daar speelde in 1948 nog een bandje. In de jaren '70, '80 en '90 was in de kelder van dat pand discotheek Scaramouche. Het pand is inwendig een aantal keren flink verbouwd. (foto Stevens, SAGV)



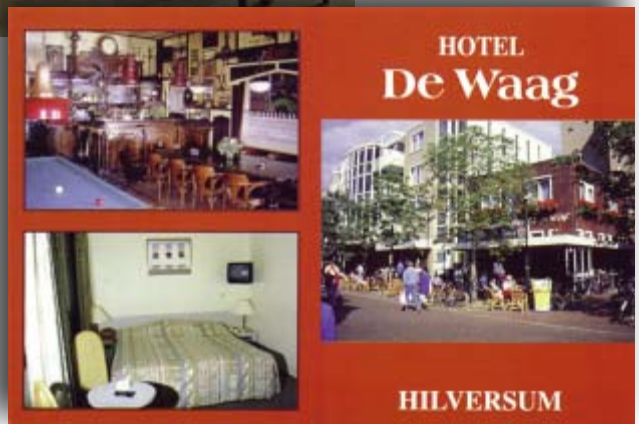
De Groest maar op. Op de hoek van de Herenstraat café Bus. Oorspronkelijk gebouwd als melksalon! Later werd dit jongerencafé Flater, beroemd en berucht in het Gooi en daarbuiten. Tegenwoordig worden hier vooral hamburgers verkocht. (coll. Percy Poolman)



Weer iets verderop op de Groest: de Karseboom. Dit complex omvatte niet alleen een café en restaurant, maar ook een danszaal en vergaderzalen. Het complex werd begin jaren zeventig gesloopt voor de bouw van het Hilvertshof.
(coll. Krijn Brouwer)



Voorbij de Leeuwenstraat, aan de overzijde van de Groest: de Waag. Dit hotel-café-restaurant was lange tijd min of meer de huiskamer van de journalisten van *De Gooi- en Eemlander* in de tijd dat zij nog hun kantoor op de Groest hadden. Vorig jaar is het interieur grondig verbouwd.
(coll. IdR)



HOTEL
De Waag

HILVERSUM



De Groest stond vanouds bekend om zijn vele kroegen. Links van de Nieuwe Doelenstraat café De Doelen (nu jongerencafé) en op de andere hoek café Dekker, in de jaren zeventig en tachtig een van de weinige nachtcafé's in Hilversum. Rechts daarnaast (het witte gebouw met torentje) dancing Benelux. In de oorlog was dit Café Sport; in de jaren zestig was het op zondag dé gelegenheid om van jazz te genieten. Eigenaar Teus van Schaik bood onder andere een podium aan Rita Reys met het trio Pim Jacobs.
(coll. Percy Poolman)



Rita Reys houdt in maart 1965 samen met burgemeester Boot haar nieuwe LP ten doop. (coll. Phonogram)



En, weliswaar iets buiten het centrum, restaurant De Jonge Haan, alom bekend als “de huiskamer van de omroep”, waar je nog steeds bekende tv-persoonlijkheden in het wild kunt aantreffen. (coll. IdR)



'Tot straks... bij Bos' aan het Stationsplein. Het café maakte veel reclame in de bioscoop. In de jaren zeventig en tachtig was het vooral een jongerencafé, evenals het ernaast gelegen Café Biersma. Ook bij Café Bos vonden regelmatig live-optredens plaats. (coll. Percy Poolman)



Jongeren centrum Utopia in Ons Gebouw aan de Havenstraat zat samen met jongeren centrum De Fietsenstalling (aan het Stationsplein, naast Café Bos) in een stichting. In 1974 werden beide jongeren centra ondergebracht in De Tagrijn aan de Koninginneweg, een gebouw dat eerder in gebruik was geweest bij de KWJ, de Katholieke Werkende Jongeren, onder de naam Dukdalf. Jongeren centrum De Tagrijn stond vooral bekend om zijn drugscultuur en vele optredens van bands, maar er werd ook veel gedaan aan vorming en creativiteit. Ook dit gebouw is gesloopt en vervangen door De Vorstin.