

Nieuwe website Gooise archieven

Op donderdag 5 februari jongstleden presenteerden de drie samenwerkende archieven in Gooi en Vechtstreek hun nieuwe website:

www.gooienvechthistorisch.nl

Deze website, waaraan achter de schermen meer dan anderhalf jaar hard is gewerkt, geeft iedereen toegang tot de schatkamers van de archieven. Kranten, foto's, historische kaarten en andere archiefschatten uit de hele regio zijn gemakkelijk te vinden. In de virtuele studiezaal kunt u met één druk op de knop alle databases van archieven en collecties doorzoeken. U kunt beeldmateriaal downloaden en eigen selecties of onderzoeksdossiers samenstellen. U kunt commentaar of eigen ervaringen publiceren, bijvoorbeeld bij een

foto. Waar is het? Wat heeft u daar meegemaakt? En u hoeft er de deur niet voor uit.

De site biedt onder meer bijzondere archiefschatten, wisselende exposities met actuele thema's, een digitale beeldbank en doorzoekbare krantencollecties. Daarnaast kunt u de website gebruiken om uw onderzoek in de originele archieven thuis voor te bereiden. Onder het gebodene bevindt zich onder andere al een deel van de fotocollectie van persfotograaf Jacques Stevens en krantencollecties vanonder meer de *Hilversumsche Courant*, de *Gooische Post* en (binnenkort) *De Gooi- en Eemlander* (alle kranten tot 1940). Een bladzijde met "Aardige links" geeft verbinding met een groot aantal andere historische websites, in de regio zowel als landelijk, en ook is de mogelijkheid om u te abonneren op de gratis nieuwsbrief.

GOOI EN VECHT HISTORISCH

Vragen over deze site
Aanmelden digitale nieuwsbrief
Aardige links

Welkom Uw zoekvraag Nieuws Mooi & bijzonder Over ons Contact

Welkom op de website GooienVechtHistorisch.nl, een initiatief van de drie archiefinstellingen van Hilversum, Naarden en Woesp. De site voor kennismaking met en onderzoek naar de geschiedenis van het Gooi en de Vechtstreek.

SELECTIE VAN DE DAG

Beeld
Willekeurige selectie, klik voor detail

Krant
Willekeurige selectie, klik voor detail

Archieven
Willekeurige selectie, klik voor detail

6324.
Mededeling van de Commissaris Afvoer Burgerbevolking voor Noord-holland dat P.J. Kapteyn uit Haarlem benoemd is tot Substituut Commissaris Afvoer Burgerbevolking voor het rayon ten zuiden van het Noordzeekanaal en plaatsvervangend Commissaris Afvoer Burgerbevolking voor Amsterdam, Stads- en streekarchief voor Naarden, Bussum, Muiden en Huizen.

Direct Zoeken
Zoek

Mooi & bijzonder
Archiefschatten

Thema's

Leesbaarheid tekst
Grootst Groter Standaard

Kleur van de tekst
Zwart/wit Kleur

- copyright - colofon - sitemap -

Een website als deze is natuurlijk een doorlopend project. Dagelijks zullen er nieuwe dingen aan toegevoegd worden door de medewerkers van de archieven. Onder het motto: *Vandaag schrijf jij geschiedenis – wij bewaren het* is het archief altijd geïnteresseerd in het verwerven van archieven en collecties van instellingen, verenigingen, personen en bedrijven die een rol spelen of hebben gespeeld in de historie van het Gooi en de Vechtstreek. Op den duur zal zo een steeds waardevollere collectie online raadpleegbaar worden. Contact opnemen met de archieven doet u via e-mailadres info@gooienvechthistorisch.nl

EJP

Verhuizing Streekarchief aanstaande

Het Streekarchief Gooi en Vechtstreek te Hilversum gaat eind maart 2009 verhuizen. Het archief verhuisde in oktober 2005 naar tijdelijke huisvesting aan het Melkpad 26. Een groot deel van de archieven moest door plaatsgebrek elders worden ondergebracht en kon daardoor niet worden geraadpleegd.

Het tijdelijk onderkomen werd betrokken in afwachting van het nieuwe Stadskantoor van de gemeente aan de Oude Enghweg 23. De verhuizing heeft veel langer op zich laten wachten dan was voorzien. Maar nu is dan toch de verhuizing in zicht en zal het Streekarchief een mooie nieuwe studiezaal en vier archiefdepots in gebruik nemen. Ook komen dan alle archieven weer terug naar Hilversum. De openingstijden zullen na de verhuizing waarschijnlijk wijzigen.

In het volgende nummer van *Eigen Perk* zullen we hier nader aandacht aan besteden.

EJP

Onbekend symboltje gevonden

In het tweede nummer van jaargang 2007 heeft in *Eigen Perk* een artikel van mijn hand gestaan onder de titel *Architecten Hilversum 1895-2000*, waarin speciale aandacht is geschonken aan twee voor mij favoriete architecten: W. Reeders en H.A. van Ree. In dit artikel heb ik mijn twijfels geuit over de juistheid van de tweede architect (p. 80): (*is hij wel de architect, of is hij het niet?*) Na uitgebreid onderzoek is gebleken dat hij niet de architect is, maar wel de opdrachtgever tot de bouw van de meeste huizen. De ontwerpen blijken van de hand te zijn van de bouwkundige **E. Hogervorst**. Deze naam



verklaart ook het swastika-achtige symboltje dat bestaat uit de twee dooreen gevlochten hoofdletters van zijn initialen. E. Hogervorst werd geboren op 26

april 1868 in Alphen.

Tevens meld ik nu dat het bekijken van de ruim 20.700 bouwtekeningen (periode 1880-2000) na bijna 2,5 jaar is afgesloten. Van dit aantal waren er 12.500 niet interessant (dakkapellen, duivenhokken, erkers, verbouwingen, enz.). De overgebleven 8.200 vergunningen betroffen vergunningen voor één of meer panden, zowel arbeiderswoningen als middenstandswoningen, koetshuizen en villa's, plus winkels en kantoorgebouwen. Hiervan zijn er rond de 950 onbekend (geen handtekening op de bouwtekening) en ongeveer 50 onleesbaar. Dit betekent dat bij ruim 7.200 bouwtekeningen een handtekening is gekoppeld aan één of meer Hilversumse adressen. Door op een pc in de studiezaal van het Streekarchief een adres in te typen zal in bijna 90% van de gevallen de naam van de architect kunnen worden gevonden.

Verder vind ik het interessant op te merken dat in de eerste helft van de 20^e eeuw slechts een vijftiental architecten verantwoordelijk is voor bijna 90% van de in die periode gebouwde middenstandswoningen. Wellicht interessant om nog eens nader uit te werken.

Nico Leerkamp

Publicatie over Loosdrecht

De Historische Kring Loosdrecht heeft een publicatie uitgegeven onder de naam *Het Loosdrecht van toen...*, waarin tien Loosdrechters hun levensverhaal en herinnering aan gebeurtenissen in Loosdrecht vertellen. Voor verkrijging van de uitgave van €4,75 kan men contact opnemen met John Mol op 035-5824841 of john-mol@hetnet.nl.

IdR

Persfotograaf Jacques Stevens

In Museum Hilversum gaat op 7 maart een grote expositie van start over het werk van Jacques Stevens. Deze bekende regionale persfotograaf werkte voor *De Gooi- en Eemlander* (van 1947 tot 1983) en een reeks andere kranten en bladen, bedrijven en omroepen. Stevens stond aan de wieg van de fotojournalistiek die ontstond in de jaren dertig van de vorige eeuw. Na de



Tweede Wereldoorlog kwam de Nederlandse fotojournalistiek echt op gang. De nadruk lag op de 'kleine' dingen uit het dagelijks leven en de huiselijke sfeer. Het fotopersbureau van Stevens bloeide en naast zijn zoons Jan en Peter had hij verschillende medewerkers in dienst. Zijn

fotowerk omvat een periode van ruim 60 jaar.

In januari 2001 is zijn omvangrijke fotocollectie overgedragen aan de gemeente Hilversum en onder de hoede gebracht van het Streekarchief voor Gooi en Vechtstreek. Het gaat om ruim 50.000 glasplaatnegatieven en – ruw geschat – rond de honderdduizend kleinbeeldnegatieven.

Stevens overleed in de nacht van dinsdag 16 op woensdag 17 oktober 2007 op 99-jarige leeftijd in zijn woning aan de Kamerlingh Onnesweg in Hilversum. In Museum Hilversum is van 7 maart tot 13 september 2009 een 'retrospectief' van het werk van Stevens te bewonderen. De mensen van Museum Hilversum hebben een keuze gemaakt uit honderden glasplaten die door het Streekarchief zijn schoongemaakt, gescand en netjes opgeborgen. Van die stapel foto's – met name uit de jaren veertig en vijftig – zijn er weer circa 165 geselecteerd voor het boek over Stevens dat *De Gooi- en Eemlander* tegelijkertijd gaat uitgeven.

EJP

Regionale canon

De Stichting Tussen Vecht en Eem (TVE) heeft in samenwerking met de Stichting Omgevingseducatie aan een werkgroep opdracht gegeven een historische canon te ontwerpen voor het hele gebied tussen Vecht en Eem. In deze canon komen door middel van 23 vensters of thema's de belangrijkste elementen van de regionale geschiedenis aan de orde, beginnend bij de geologie van het gebied en eindigend met 'beeld en geluid'.

Met steun van een twintigtal deskundige schrijvers en diverse bij TVE aangesloten organisaties heeft de werkgroep de klus geklaard. De canon is allereerst in de vorm van een website aangeboden, die te vinden is via www.tussenvechteneem.nl/canon

Naast de website verschijnt de canon in maart 2009 ook in boekvorm. Verder gaat de Stichting Omgevingseducatie lesbrieven uitbrengen ten behoeve van het onderwijs.

EdP

